

Balletttänzer*in

BERUFSBESCHREIBUNG

Balletttänzer*innen sind darstellende Künstler*innen. Sie tanzen in Ballettinszenierungen, Opern und Operetten. Dabei interpretieren sie die verschiedenen Charaktere von klassischen oder modernen Tanzrollen. Balletttänzer*innen trainieren und proben in Ensembles oder alleine auf Bühnen, in Ballettsälen und Proberäumen. Sie arbeiten mit ihren Kolleg*innen, Ballettmeister*innen und Choreograph*innen zusammen und haben überdies Kontakt mit Orchestermusiker*innen und anderen darstellenden Künstler*innen aus den Bereichen Oper, Musical und Schauspiel.

Ausbildung

Mit einer (klassischen) Tanzausbildung sollte bereits vor dem 10. Lebensjahr begonnen werden. Eine weiterführende Ausbildung ist in Ballettschulen und an Konservatorien möglich. z. B.:

Wichtige Aufgaben und Tätigkeiten

- klassische und moderne Tanzrollen in Opern und Operetten, Ballett- und Musicalinszenierungen, Tanz Performances etc. gestalten, interpretieren und aufführen
- Elastizitäts- und Konditionsübungen (Aufwärmen, Übungen an der Stange) und Ballettfiguren (Exercises) durchführen, ein- und warmtanzen
- technische Fertigkeiten trainieren, Ausdruckschulen und üben
- Choreographien, Neuinszenierungen einstudieren
- bei Aufführungen mitwirken
- individuelle Ausdrucksformen finden und weiterentwickeln

Anforderungen

- Beweglichkeit
- gute körperliche Verfassung
- guter Gleichgewichtssinn
- gutes Hörvermögen
- gestalterische Fähigkeit
- gute Beobachtungsgabe
- Kunstverständnis
- räumliches Vorstellungsvermögen
- Rhythmikgefühl
- tänzerische Ausdrucksfähigkeit
- Aufgeschlossenheit
- Kommunikationsfähigkeit
- Kritikfähigkeit
- Aufmerksamkeit
- Ausdauer / Durchhaltevermögen
- Begeisterungsfähigkeit
- Belastbarkeit / Resilienz
- Flexibilität / Veränderungsbereitschaft
- Musikalität
- Selbstbeherrschung
- Selbstvertrauen / Selbstbewusstsein
- Zielstrebigkeit
- gepflegtes Erscheinungsbild
- Reisebereitschaft
- Koordinationsfähigkeit
- Kreativität