

# Solosänger\*in

## BERUFSBESCHREIBUNG

Solosänger\*innen treten in Opern-, Operetten- und Musicalproduktionen, bei Konzerten und Festspielen, bei Fernseh- und Rundfunksendungen auf. Solosänger\*innen sind meist auf einer bestimmte Stimmlage ausgebildet und auf eines der Genre Oper, Operette oder Musical spezialisiert (es gibt kaum Sänger\*innen, die sich in allen drei Sparten gleich gut bewähren können). Die Einteilung der Stimmlage erfolgt wie folgt: erster und zweiter Sopran, Alt, Tenor und Bass. Gemeinsam mit den Dirigent\*innen studieren die Solosänger\*innen in regelmäßigen Proben neue Werke ein und verfeinern diese ständig. Solosänger\*innen müssen auch in der Lage sein, häufige Auftritte ohne Leistungsabfall durchzuhalten. Neben Proben und Aufführungen müssen die Solosänger\*innen laufend Gesangsübungen trainieren, vor einer Probe erfolgt meist das sogenannte "Einsingen", um die Stimmbänder aufzuwärmen und den Chor abzustimmen.

## Ausbildung

Die Ausbildung erfolgt im Rahmen eines Studiums an einer Universität, Fachhochschule oder Pädagogischen Hochschule und dauert meist 6 Semester (3 Jahre) für ein Bachelorstudium und weitere 4 Semester (2 Jahre) für ein anschließendes Masterstudium. Manche Studienrichtungen haben auch eine andere Studiendauer. Voraussetzung für ein Studium ist in der Regel die Matura, Berufsreifeprüfung oder Studienberechtigungsprüfung.